

Editor T.K. Ubaid Executive Editor P.A. Nazimudeen
Sub Editor Mehd Maqbool
Layout & Graphics Alikoya Technical Support Fahis Ali
Cover Alifsha
e-mail malarvadimag@gmail.com | www.malarvadi.net
Circulation Phone 0495 2732555
Manager Tele 0495 2730073
e-mail managerprabodhanamclt@gmail.com

മലാർവാദി

കൂട്ടികളുടെ ബൈബാൽ

2017 നവംബർ 1, പുസ്തകം 38, മലബാറി

മലാർവാദി



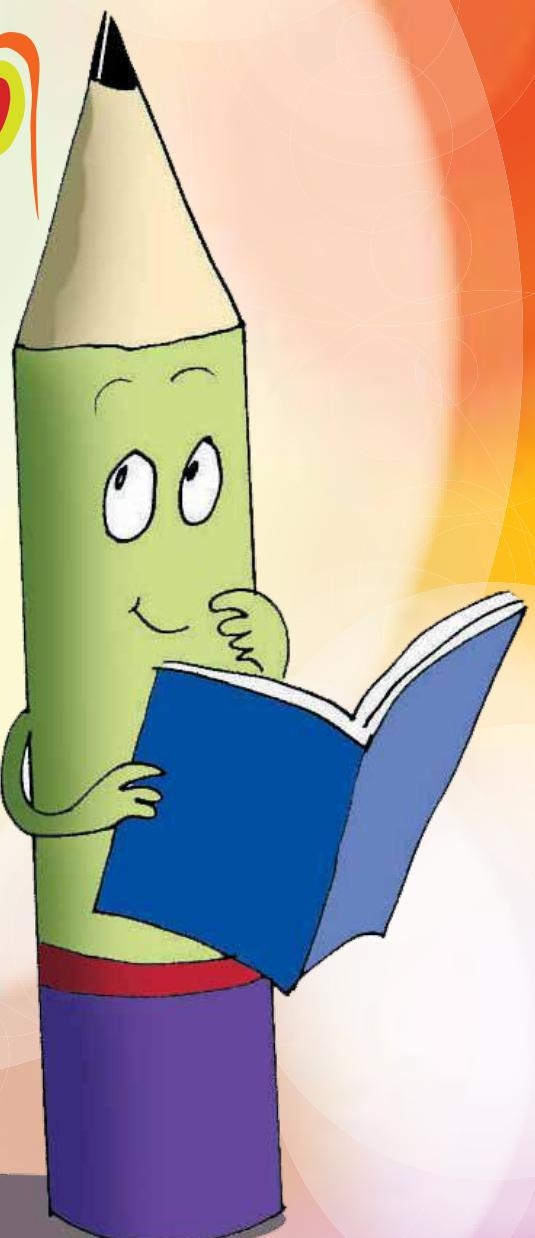
“

അക്ഷരങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്ന
കലയും അക്ഷരങ്ങൾ
ഉപയോഗിക്കുന്ന
ശാസ്ത്രവുമാണ് ജീവിക്കുന്ന
രണ്ട് ക്ലാസ്സുകൾ.

• തിരുവള്ളുവർ

നമ്മുടെ അയൽ സംസ്ഥാനമായ തമിഴ് നാട്ടിൽ പൗരാണിക ദേശീയാചാരയുന്ന നീ തിരുവള്ളുവർ. ഇദ്ദേഹത്തിൽ കാലാലട്ടം ബി.സി. നാലാം നൂറ്റാണ്ടിനും ഒന്നാം നൂറ്റാണ്ടിനും ഇടയിലാണെന്ന് കരുതപ്പെടുന്നു.

ഈ മഹാജനത്താനിയുടെ തിരുവചനങ്ങൾ മുഖ ഇരുപത്തിയൊന്നാം നൂറ്റാണ്ടിലും ഏറെ പ്രസക്തമാകുന്നു. തിരുവള്ളുവരുടെ മുകളിൽ കൊടുത്ത വചനം നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ മഹികമായ രണ്ടു ഘടകങ്ങളെയും അതി രണ്ട് പ്രാധാന്യത്തെയും പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നു. കലയും ശാസ്ത്രവുമാണ് ആ ഘടകങ്ങൾ.



സത്യവും ആത്മീയ ധാർമ്മിക മൂല്യങ്ങളും സൗഖ്യരൂപങ്ങളുടിയോടെ ആവിഷ്കരിച്ച് ജീവിതം സംസ്കൃതവും ആസ്വാദവും കുന്ന ഘടകമാണ് സാഹിത്യകലകൾ. അക്ഷരമാണ്ടിരേ അടിസ്ഥാന മാധ്യമം.

പ്രകൃതിനിയമങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കി സാക്ഷതിക വിദ്യകളിലൂടെ പദാർത്ഥങ്ങളെ നമ്മുടെ ജീവിത സൗകര്യങ്ങൾ വർധിപ്പിച്ച് കൂടുതൽ സുഗമവും സുഖവുമാക്കുന്നതിന് പ്രയോജനപ്പെട്ടതുകയാണ് ശാസ്ത്രം. അതിരേ അടിസ്ഥാന മാധ്യമമായ ഗണിത തത്ത്വങ്ങൾ അക്ഷരങ്ങൾ സൂചിപ്പിക്കുന്നത്.

സാഹിത്യകലകളിലൂടെ ആവിഷ്കരിക്കപ്പെടുന്ന സൗഖ്യരൂപങ്ങളുടികൾ നമ്മുടെ ആത്മരിക്കജീവിതത്തെ ശുഭകരിക്കുന്നു.

കയും പ്രകാശമാനമാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ശാസ്ത്ര സാങ്കേതിക വിദ്യകളിലൂടെ ലഭ്യമാകുന്ന സൗകര്യങ്ങൾ നമ്മുടെ ബാഹ്യജീവിതത്തെ അനായാസവും വിവസമുഖവുമാക്കി വികസിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

കലയും ശാസ്ത്രവും നമ്മുടെ രണ്ടു കണ്ണുകളാണ്. രണ്ടും ഒരുമിച്ച് തുറന്നു പിടിക്കുന്നോണ്ട് ആത്മരിക ജീവിത തത്തിരേറ്റും ബാഹ്യജീവിതത്തിരേറ്റും സൗഖ്യം നാം ഒരേസമയം കാണുന്നതും ആസ്വദിക്കുന്നതും.

• പ്രതാധിപർ

പ്രധാനപ്പെട്ട ദ്രോണം ജീവികൾ

ഡോളി	ചെമ്മരിയാട്ട്
നീന്ത്യി	നായ
ടട്ട്	കുരങ്ഗ്
കോപ്പിക്കുറ്റ്	പൂച്ച
കുമുലിന	ചുണ്ണാട്ടലി
നോക്ക് ഒളക്ക്	മുയൽ
ധൂമി	മാൻ



► തപാൽ റൂബനിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട ആവു കേരള മുഖ്യമന്ത്രി - ഇ.എം.എസ്