

ശൈലിക്കുന്നതു സ്ഥിരം

ഒരുൾ മുട്ടുകയാണ്. ആരോടോ ശം കനപ്പട്ടു നിന്നു. മാറ്റിനു താഴേ വെച്ച താങ്കോൽ കൊണ്ട് സോഫിയ വാതിൽ തുറന്നു. കനമുള്ള സ്കൂൾ സഞ്ചി നിലത്തിട്ടപ്പോൾ അവർക്ക് എന്തെന്നില്ലാത്ത രാശാസം തോന്തി.

അവൻ അടുകളെയില്ലെങ്കിൽ നടന്നു. വെട്ടിത്തിളങ്ങുന്ന ചില്ല ടെബിളിനു മുകളിൽ ഒരു ജെറ്റും ഫൂസും മാത്ര മെ ഉണ്ടായിരുന്നു. ഇന്നും അമ്മക്ക് ഞന്നും ഉണ്ടാക്കാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ടാ വില്ല. അല്ലെങ്കിലും എന്നും ഓഫീസി



ചുരുട്ടുകൾ

പേരും ലെല്ലറായാ പോവാൻ. അവൻ നടന്നു യൃതിയിൽ നീളണ്ട് ജാലം മലർക്കെ തുറന്നു.

പ്രക്ഷാരിഞ്ഞ ആറാം നിലയിൽ നിന്ന് അവൻ താഴേക്ക് നോക്കി. വാഹനങ്ങൾ ഒഴുകി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ജനങ്ങൾ വേഗത്തിൽ അങ്ങോട്ടും ഇങ്ങാട്ടും നീങ്ങോന്നു. എല്ലാവർക്കും തിരക്കും ബാധപൂട്ടും. സോഫിയ വേഗം കണ്ണു പിൻവലിച്ചു കളഞ്ഞു.

താഴേ മറ്റാരു ലോകമാണ്. തിരക്കിട്ട് ചലിക്കുന്ന നഗരത്തെ നോക്കാൻ അവൻ ഇഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. അവൻ പൂത്തു നിൽക്കുന്ന മരത്തെ



മുഹമ്മദ് ഹർഹാൻ
ഫോം - 5
ജി.എഫ്.യു.പി.എസ്
വാടാനപുരം

നോക്കി പുശിരിച്ചു. മരം സംസ്കാരത്തിൽ യോടെ തലയാട്ടി.

രജു പക്ഷേ, രജു മരവും തന്നെപ്പോൾ നബാരതത്തെ വെറുക്കുന്നുണ്ടാവാം. അതുകൊണ്ടായിരിക്കാം ഇടങ്ങി വീർപ്പുമുട്ടുന്ന നബാരതത്തിൽ നിന്നും രക്ഷപ്പോൾ മുകളിലേക്ക് ഉയർന്നു വരുന്നത്. ഇവിടെ മുകാന്തൻ കഷത്തിൽ അത്രപും ആശാസം കിട്ടുമോ. അവൻ പതിവുപോലെ മരത്തെ നോക്കി സംസാരിച്ചു. എന്നതെന്തയും വിശ്രേഷ്ണങ്ങൾ കേൾക്കാൻ ആ മരം മാത്രമെ ഉണ്ടായിരുന്നു. തിരക്കിട്ട് പായുന്ന അപ്പുനും അമ്മക്കും എവിടെ സമയം.

മദ ശക്തിയായി പെയ്തു കൊണ്ടിരുന്നു. അവൻ ജനാല അടച്ച് കട്ടി ലിൽ നിബർന്നു കിടന്നു. സമയം മുന്നുമണി. അവൻ വരാൻ ഇനിയും സമയമുണ്ട്. സാവധാനം നിദയിലേക്ക്

വീണ്ടും കോളിംഗ് ബൈല്ല് അടിഞ്ഞു. അമ്മയും അപ്പുനുമായിരുന്നു. സോഫ്റ്റ് നീ ഇത് വരെ ഓന്നും ദിയിയാക്കിയില്ലോ?”

“എന്താ അപ്പോ?”

“നാഞ്ചെ അല്ലെ നാടിൽ പോവുന്നത്?”

അവളുടെ വിഷാദം കാറിലെ കർണ്ണിലകൾ പോലെ പറന്നു പോയി. സോഫ്റ്റ് ഓടി ജനാല തുറന്നു. അവൻ സ്ത്രാഡിച്ചു പോയി. ജനാല തുറന്നാൽ കാണുന്ന മരത്തിന്റെ ശാഖ എവിടെ? അവൻ അഭ്യൂതതേനാടെ താഴോക്ക് നോക്കി. അവിടെ ... അവിടെ ആപ്പോൾ വെള്ളി മാറ്റി

ഹിബ്രീ, കൂറ്റ്-5
എ.എസ്.എസ്.
എച്ച്.എസ്.എസ്
പൊതാനി





നമ്പസൽ എസ്, റവബോയ്സ് എച്ച്.എസ്
കന്യാകുളം, തിരുവനന്തപുരം

പുട്ട് മരം! “എന്നറ്റ് മരമെ നിന്ന് മോ
ഹണങ്ങും ഉരിഞ്ഞുകയാണോ” സോഫി
യയ്യുടെ കണ്ണുകളിലൂടെ കണ്ണുന്നീർ
ചാലിട്ടാഞ്ഞകി. നീർമ്മാത്രത്തുകൾ പോ
ലെ കണ്ണുന്നീർ പുറത്തെ മഴക്കാപ്പാം
താഴേക്ക് വിണ്ണു കൊണ്ടിരുന്നു.

അമീന് റിൻഷ് അലി ടി
ഫാൻസ് - 8
എ.സി.എച്ച്.എസ്.എസ്
ശാമ്പുരം



ബെസ്മകിസ്ഥ്

30 രേഖ വെച്ച കാലം താട്ടെ എന്നി
ക്കൊരു കളിക്കുട്ടുകാരനുണ്ടാ
യിരുന്നു. താനേരെ ഇഷ്ടപ്പെട്ട എന്നറ്റ്
പ്രിയപ്പെട്ട കുട്ടുകാരൻ. എന്നെ ഇരി
ക്കാനും നടക്കാനും, ഓടാനും പരിപ്പി
ച്ചത് അവനായിരുന്നു. എന്നിക്കും പെ

ങ്ങൾ പിന്നതോടെ അവന്റെ ഇഷ്ടം
അവളോടായി. കൊച്ചു കളികൾ! ഏത്
സമയവും അവളുടെ കൂടാടി അനി
യത്തി വന്നതോടെ താൻ വലുതാ
യിപ്പോയതെ.

അവളുടെ ചവിട്ടും കുത്തുമെറ്റ്
നിലവിളിക്കുമ്പോഴും അവൻ അവ
ഒളി കൈവിട്ടില്ല എന്നാൽ ഇപ്പോൾ
എനിക്ക് മറ്റാരു കുട്ടുകാരനുണ്ട്.
എന്നേക്കാൾ പലിയ, എന്നെ എന്നെ
സ്നേഹിക്കുന്ന ഒരു കുട്ടുകാരൻ.

കോൺഗ്രസ്സ്‌വട്ടിൽ മാറാലയും പി
ടിച്ച് അവന്തെനെ വിശ്രമിക്കുക
യാണ്. വാടാത്ത പുഞ്ജിരിയോടെ
എന്നറ്റ് ഇപ്പ് എനിക്ക് ആലുമായി തന്ന
പലിയ സമ്മാനം... എന്നറ്റ് കുത്തു
ബെസ്മകിസ്ഥ്...

അപ്പും അസീസ് സി.ടി
ടാലഗ്ര്റ് പബ്ലിക് സ്കൂൾ
പടക്കാഞ്ചര

ഞാൻ സ്റ്റോഹിക്കുന്നു അല്ലോ... ഒള്ളേ

**ഒരു സ്ഥലത്ത് കൃഷ്ണൻ എന്നു
പേരുള്ള ഒരാളും അധികാരിയായി
കൂട്ടുംബവും ജീവിച്ചിരുന്നു. അധികാരി
ടെയും കൂട്ടുംബത്തിന്റെയും വലിയ
ആഗ്രഹമാണ് ഒരു ആർട്ടോ കാറ്റ വാ
ങ്ങിക്കണ്ണമെന്നത്. അതിന് അവരുടെ
ഒക്കയ്ക്കിൽ വേണ്ടതു കാരില്ല. ആധി
ക്കുടുംബജോലിയാണെങ്കിൽ ഒരു സൗഫ്റ്റ്
മാർക്കറ്റിലാണ്.**

കിട്ടുന്ന ശമ്പളം ജീവിതം മുന്നോട്ട്
കൊണ്ടു പോകാൻ തന്നെ കഴിയി
ല്ല. എങ്കിലും അവർ കാർ കൂട്ടിവെച്ച്
കൂട്ടിവെച്ച് ചെലവ് കുറച്ച് ജീവിച്ചു.
അങ്ങനെ കാർ വാങ്ങിക്കാനുള്ള
കാൾ ഒക്കയ്ക്കിൽ കിട്ടി. അങ്ങനെ കു
ഷ്ണേന്ദ്രൻ കാർ വാങ്ങിക്കാൻ പോയി.

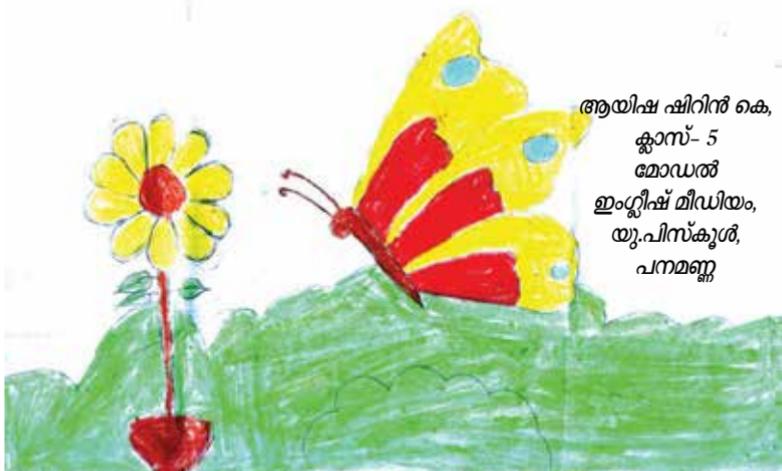
ഒരു കാറ്റ സ്വന്തമായതിന്റെ

സന്തോഷത്തിൽ ആളുകളുടെ ശ്രദ്ധ
യാകർഷിക്കാനായി വഴിയുന്നില്ലോ.
ഹോണ്ടിച്ചു കൊണ്ടാണെങ്കിൽ വീട്ടി
ലെത്തിയത്.

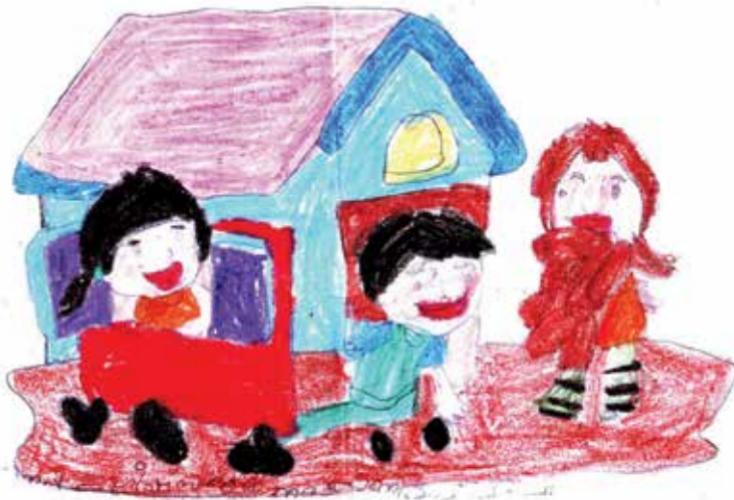
മുറുത്ത് ഹോണ്ടിയുടെ ശബ്ദം
കേടു ഭാര്യയും മകനും പുറത്തിരിഞ്ഞി
വന്നു. സന്തോഷം കൊണ്ട് ചായ
തിള്ളപ്പിക്കാനായി ലാറ്റ് അടുക്കലെയി
ലേക്ക് പോയി. മോൺ എടുത്തു
കൊണ്ട് കൃഷ്ണേന്ദ്രൻ ടി.വി. കാമ്പാ
നും പോയി. കുറച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ
മകനെ കാണാൻില്ല. മകനെ അബ്രേ
ഷിച്ച് നടന്ന കൃഷ്ണേന്ദ്രൻ കുണ്ടൽ,
തന്റെ മോൺ പുതിയ കാറിൽ കല്പി
ചെയ്ത് എന്തോ ചെയ്യുന്നു.

ഈത് കണ്ട് അരിൾഹം മുത്ത കൃഷ്ണേന്ദ്രൻ അവിടെ കിടന്ന ഒരു വടക്കിയ
ടുത്ത് സ്വന്തം മോൺ കൈ തല്ലിയെ
ചിച്ചു.

ചെച്ച കേട്ട വന്ന ഭാര്യ പിടിച്ച് മാറ്റിയ
പ്ലോഫാൻ അധികാരിക്ക് ബോധം വന്ന
പ്രം. വേഗം ഒരു ഓട്ടോ വിളിച്ച് ആശു
പത്രിയിൽ പോയപ്പോൾ ഡോക്ടർ പറ



ആയിൾ ഷിറിൻ കെ,
സ്റ്റാൻ- 5
മോഡൽ
ഇല്ലീഷ് മീഡിയം,
യൂ.പിസ്കൂൾ,
പനമല്ല



അമാന വി. കൂസ്-2
ഹംഗ്രീഷ് മീഡിയം സ്കൂൾ, നരിക്കുന്നി

ഞതു കൈ ഇനി ശരിയാകുകയില്ല
എന്ന്.

പക്ഷെ, മകൻറെ കൈയ്യിൽ പൂ
സൂനിട്ട് വീട്ടിൽ വന്ന കൃഷ്ണനേട്ടൻ കാ
രിഞ്ഞേ മുമ്പിൽ എന്നാണേങ്ങളിയത്
എന്നറയാനായി നോക്കിയപ്പോൾ
തന്നെ കരഞ്ഞുപോയി. മകൻ
എന്താ എഴുതിയതെന്നാൻയേണേ?
കാറ് കിട്ടിയ സന്നോദ്ധതിൽ അപ്പ്
നോടുള്ള സ്നേഹം കൊണ്ട് “I love
you very much daddy” എന്നാണ്
അ കൂട്ടി എഴുതിയത്.

ചെയ്ത് പോയതിനെക്കുറിച്ചേറ്റി
രത്ത് പിന്നീട് വേദിച്ചിട്ട് ഒരു കാരു
വുമില്ലെ അത് കൊണ്ട് “നാം എന്നു
ചെയ്യുവോഴും നന്നായി ചിന്തിച്ചു മാ
ത്രം ചെയ്യുക.”

ഹുഭരുട്ട് സന്നിഹി എ
കൂസ്-9, ഐ.സി.ടി ഹംഗ്രീഷ് മീഡിയം
പെരിങ്ങോലാ, എറണാകുളം



വിത്സു, കൂസ്- 4
എ.യു.പി സ്കൂൾ, മലപ്പുറം

വിദ്യാലയ ഭൂപിതം

എത്ര മനോഹരമാണ്,
വിദ്യാലയ ജീവിതം
എത്ര പറഞ്ഞാലും തീരുത്ത തമാഴകൾ
ഓർമ്മയിൽ മായാതെ ഇണക്കവും പിണകവും
പബിക്കാൻ മറന്നതിൽ കിട്ടുന്ന അടിയും
എഴുതാൻ മറന്നതിൽ കിട്ടുന്ന അടിയും

ഹൃദയമായ ഓർമ്മ നിറച്ച ചെപ്പാണത്.
ഓരോ കുറുന്നിനുമുള്ള ഭാഗമാണ്
ഒന്നുവിൽ മടങ്ങുമ്പോൾ കണ്ണിൽപ്പൂർണ്ണിക്കും
മായാതെ ഓർമ്മകും ആ നല്ല ഓർമ്മകൾ
കൊതിക്കും വീണ്ടും എന്നും വിദ്യാർത്ഥിയെക്കിൽ
മധുരം പറക്കുന്ന ആ നല്ല നാളിൽ
വീണ്ടും എത്തിയെക്കിൽ

ഫഹീമ ജിത്സൻി. എം

ഫോസ്- 7
മുഖ്യാടിക് ഇംഫോംഗ്രാഫ്
മഞ്ചേരി

കിംകിരിയുടെ കിനിവ്

രിക്കൽ ഒരു കാട്ടിൽ ഒരു കു
ഞ്ഞിക്കിളി ചിറകൊടിഞ്ഞ് കിട
ക്കുകയായിരുന്നു. അതിലെ വന
കാക്കമെയ്ക്ക് അത് കണ്ണ് സുക്കം
വന്നു. കിളിക്കുഞ്ഞിന് ചുറ്റും വട്ടമിട്ട്
കരഞ്ഞ് കൊണ്ടിരുന്നു. കരച്ചിൽ കേ

ട്ട് കുഞ്ഞിക്കിളിയുടെ അമ്മക്കിളി
അതിലെ വന്നു.

കുഞ്ഞിക്കിളിയെ കണ്ണ് അമ്മ
ക്കിളിക്ക് സഹിച്ചില്ല. ഏന്ത് ചെയ്യണ
മെന്നറിയാതെ വാവിട്ട് കരയാൻ തു
ഞ്ഞേ. അത് കണ്ണ് കാക്കമെ പറഞ്ഞു.



“കരയാതെ നമ്മകൾ കുണ്ടിക്കിളിയെ കൂട്ടിലെത്തിക്കാം! ഒരു വഴി ആലോച്ചി കാം.”

കാക്കമു ഒരു വലിയ ഇല കൊതി കൊണ്ടു വന്നു തന്റെ കൊക്ക് കൊണ്ട് കുണ്ടിക്കിളിയെ വേദനിപ്പിക്കാം എന്ന ഇലയുടെ മധ്യത്തിൽ കുട്ടിയിൽ ഇലയുടെ രണ്ടുവും കൂട്ടിപ്പിടിച്ച് ചുണ്ടിൽ കൊതിയെയടുത്തു. മരത്തി എൻ്റെ ചില്ലയിൽ തുണ്ടിക്കിടന്ന കിളിയു ദു കൂട്ടിൽ കൊണ്ടുവിട്ടു.

പിറകെ പാറിവന്ന അമ്മക്കിളി

സന്ദേശം കൊണ്ട് തുള്ളിപ്പാടി. തന്റെ കുണ്ടിനെ രക്ഷപ്പെടുത്തിയ കാക്കമുയ്ക്ക് എന്ത് കൊടുക്കാനും തയ്യാറായിരുന്നു. പക്ഷേ, സ്നേഹത്തോടെ എല്ലാം നിരസിച്ച് കാക്കമു പറന്നു പോയി.

പാത്തിമത്ത് അരിജി

കൂസ് - 3

സൗഖ്യര കർശ്വരത്തി
എൽ. പി. സകുൾ



ചരാചരണാർ കിമാപാത്രണാർ അർക്കിഡേണാർ

മനോഹരമായ നാലു കുടക് താണ് ഈ ലക്കം പൂമെട്ടിൽ. നാ കുഞ്ഞു. ആലുതെത രണ്ടു കുടകളായ മോഹങ്ങളുണ്ടുന്ന നഗരം, സൈക്കിൾ എന്നീ കുടകളിൽ മനുഷ്യരേകാൾ മറ്റു ചരാചരങ്ങെ താണ് കുടാഗതിയെ നിർണ്ണയിക്കുന്നത്.

മോഹങ്ങളുണ്ടുന്ന നഗരത്തിൽ സോഫിയ നഗരജീവിതത്തി എൻ്റെ ധാന്യക്കത്തയിൽ നിന്ന് മോചനം നേടുന്നത് ഒരു മരത്തിനോട് സംസാർിച്ചാണ്. മറ്റു കുടയിലാകട്ട കുടാകൃതിനെൻ്റെ സൈക്കിൾ അയാളുടെ സഹോദരങ്ങളോളം തന്നെ അയാൾക്ക് പ്രിയപ്പെട്ടതും കളിച്ചുണ്ടാതിയുമാണ്.

അങ്ങിനെ മനുഷ്യരുടെ ലോകത്തു നിന്ന് മറ്റു ചരാചരങ്ങളുടെ ലോകത്തേക്ക് കൂത്തുകത്തിന്റെയും പുതുമയ്യുടെയും വാതിലുകൾ തുറന്നിട്ടുന്നു പുമെട്ടിൻ്റെ വരുന്ന പല കൂട്ടുകാരുടെയും കുടകൾ.

സന്സ്നേഹം

• മാഷ്